

Varhany kostela sv. Ducha v Ostravě Zábřehu

Pro stavbu varhan byla vybrána v roce 2021 renomovaná německá firma Mühleisen Orgelbau z Leonbergu u Stuttgartu. Zatímco vnější design byl navržen zcela moderně v souladu s interiérem chrámu ve spolupráci s architektem kostela Markem Štěpánem, tak zvuková koncepce čerpá z odkazu nejvýznamnějšího francouzského varhanáře Aristida Cavallé-Colla (1811-1899). Byl tedy navržen dvoumanuálový nástroj, který se inspiroval francouzským romantismem, což je koncept, který je na Moravě a v českém Slezsku první vlaštvkou (v Čechách se právě v roce 2023 dokončily v obdobném stylu varhany v Barrandově a v Kolíně). Varhanní stroj má mechanickou tónovou a elektrickou rejstříkovou trakturu. Část varhan - konkrétně druhý manuál - je uzavřena do žaluziové skříně, což umožňuje pozvolnou změnu síly píšťal, které jsou umístěny v této skříně a jejíž přední část je vybavena křídly, které lze otevírat a přivírat. Nástroj má celkem 30 rejstříků, z toho jsou tři transmisy (část rejstříku z manuálu je použita ve stejné výšce v pedálu) a tři pedálové extenze (ze dvou píšťalových řad v pedálu je v oktávovém rozestupu vytvořeno celkem 5 rejstříků).

V listopadu 2023 byly přivezeny varhanní díly do kostela a bylo započato se stavbou varhan na varhanní kruchtě, přičemž montáž by měla trvat do poloviny prosince. V lednu se pak započne s náročnou intonací (přizpůsobením zvuku všech píšťal v otázce síly, barvy, nasazení akustice kostela) a s laděním.

Je velmi potěšitelné, že se pro tento náročný projekt nadchla farnost a že se pro něj podařilo shromáždit potřebné finance - především díky příspěvkům celé řady drobných dárců z řad fyzických osob a firem, ale i díky podpoře Magistrátu města Ostravy, Moravskoslezského kraje a zejména i díky podpoře Nadace ČEZ. Vzhledem k tomu, že takto kvalitně zhotovené varhany jsou zhotovovány skutečně na dlouhá staletí, tak je jakákoliv podpora darem, který pomůže, aby v Ostravě vznikl nástroj, jenž bude dlouhá léta přinášet lidem radost.

Jiří Krátký, diecézní organolog